

## FORMATO PARA DICTAMEN REVISTA PROPULSIÓN

Quienes arbitran artículos presentados a la Revista ProPulsión deberán entregar sus valoraciones en este **formato para dictamen**.

Todos los originales presentados serán sometidos al proceso de juicio de los dictaminadores/as, mediante el sistema de revisión por pares (*peer review*), con la modalidad doble ciego. Se guarda, de manera explícita, el anonimato y la confidencialidad de estas personas.

Quienes arbitran tienen el deber de la confidencialidad u obligación de guardar secreto y no divulgar el artículo que se les ha encomendado para su dictaminación.

Esta guía nace con el propósito de orientar a los dictaminadores/as que evaluarán los escritos de la Revista Propulsión del Instituto de Investigación en Ciencias Sociales y Educación de la Universidad de Atacama, Chile.

**Muchas gracias por su invaluable colaboración y  
por su aporte para garantizar la calidad de esta Revista.**

### Datos:

Nombre del dictaminador/a \_\_\_\_\_

Título del documento dictaminado:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Fecha de dictaminación: \_\_\_\_\_

**DICTAMEN**

1. Marque la casilla correspondiente a su criterio de evaluación respecto al documento arbitrado.

Recomendación	Marque con X
Publicar	
Publicar cuando el autor/a realice los ajustes planteados en las recomendaciones indicadas por las personas Evaluadoras	
No publicar	

2. En caso de haber aprobado el documento –con recomendaciones o sin estas–, identifique el tipo de texto en que usted lo ubica.

Tipo de artículo científico	Marque con X	Observación
Artículo derivado de investigación, de acción social (extensión) o de experiencia docente		
Artículo de revisión bibliográfica		
Ensayo		
Otro (especifique)		

3. Escoja una de las tablas siguientes para valorar el documento arbitrado. Seleccione, para su evaluación, la tabla (solo una) correspondiente **AL TIPO** de texto que le correspondió arbitrar.

**3.1 Criterios para valorar el ARTÍCULO CIENTÍFICO DERIVADO DE INVESTIGACIÓN, DE ACCIÓN SOCIAL (EXTENSION) O DE EXPERIENCIA DOCENTE.**

Criterios	S í	Parcialmen- te	No	Recomendaciones para mejorar
<b>SOBRE EL TÍTULO</b>				
• El título sintetiza la idea principal del escrito, es explicativo por sí solo, conciso, informativo y evita las abreviaturas.				
• El título genera expectativas de lectura que se cumplen.				
<b>SOBRE EL RESUMEN</b>				
• Presenta el objetivo del estudio.				
• Presenta los principales elementos de la metodología empleada: <ul style="list-style-type: none"> <li>• diseño</li> <li>• participantes</li> <li>• instrumentos</li> <li>• técnicas para recolectar la información</li> <li>• análisis de datos</li> </ul>				
• Presenta los principales hallazgos, conclusiones.				
• Presenta las principales aplicaciones, implicaciones o recomendaciones.				

Criterios	S í	Parcialmen- te	No	Recomendaciones para mejorar
<ul style="list-style-type: none"> <li>Incorpora la información necesaria que oriente al lector a identificar el contenido básico del escrito de forma rápida y a determinar su relevancia. Es autosuficiente semánticamente.</li> </ul>				
<b>SOBRE LAS PALABRAS CLAVES</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se escriben en palabras o frases nominales (sin verbo conjugado).</li> </ul>				
<b>SOBRE LA INTRODUCCIÓN</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Informa acerca de la temática por tratar.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Explicita el propósito y los fines generales que se persiguen con el texto que se presenta.</li> </ul>				
<b>SOBRE EL ESTADO DE LA CUESTIÓN O ANTECEDENTES PRÁCTICOS</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Refiere, en cantidad suficiente y de manera adecuada, resumiendo y comentando, según sea pertinente, otras investigaciones o trabajos realizados en el campo de la temática abordada.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Organiza adecuadamente los trabajos reportados (por ejemplo, en orden cronológico, temático, tipos de investigación, etc.).</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Evidencia cómo la información que se reporta en el artículo se relaciona con estos antecedentes.</li> </ul>				
<b>SOBRE EL MARCO TEÓRICO O REFERENTES CONCEPTUALES</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Explicita el marco teórico o el referente conceptual en el que se inscribe el artículo.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Sustenta el referente conceptual con suficientes y adecuadas figuras de autoridad.</li> </ul>				
<b>SOBRE LA METODOLOGÍA</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe las perspectivas metodológicas, tipo de investigación o experiencia, etc., según sea pertinente.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Expone los criterios utilizados para la selección de la muestra, caso de estudio o grupo de trabajo.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica los tipos de información que se recogió y las formas de obtenerla.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Plantea los criterios de análisis con que se abordó la información.</li> </ul>				

Criterios	S í	Parcialmen- te	No	Recomendaciones para mejorar
<ul style="list-style-type: none"> <li>Refiere datos que den fe de la validez o credibilidad de los resultados, si es pertinente.</li> </ul>				
<b>SOBRE LOS RESULTADOS, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Retoma los procedimientos metodológicos y los lineamientos conceptuales para analizar los resultados.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla con detalle, discusión y reflexión los resultados.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Si utiliza figuras (gráficas, esquemas, fotografías, mapas, etc.) o tablas, las acompaña de comentarios y cuestionamientos.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Presenta este apartado de manera organizada a partir de los objetivos específicos, problemas planteados o hipótesis, etc.</li> </ul>				
<b>SOBRE LAS CONCLUSIONES</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Resume los puntos principales tratados.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Estas se desprenden directamente del desarrollo del trabajo, atienden y guardan relación con el propósito del artículo y con el título.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Existe consistencia entre la discusión y las conclusiones.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Presenta este apartado de manera organizada a partir de los objetivos específicos, problemas planteados o hipótesis, etc.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Aporta recomendaciones, discute, reflexiona o exhorta a la acción sobre los resultados obtenidos.</li> </ul>				
<b>SOBRE EL CONTENIDO DEL ARTÍCULO EN GENERAL</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Mantiene una adecuada relación entre las partes: objetivo (problema, objetivos, hipótesis), marco teórico, metodología, resultados y conclusiones.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Mantiene consistencia entre las posiciones teóricas, la metodología, el análisis de resultados y las conclusiones.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Fundamenta adecuadamente las afirmaciones planteadas.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Si el artículo está elaborado con base en un trabajo anterior, se estructura como independiente, con autosuficiencia comunicativa y no se percibe como recorte y pegue.</li> </ul>				

Criterios	S í	Parcialmen- te	No	Recomendaciones para mejorar
<ul style="list-style-type: none"> <li>Trasciende la recopilación puramente dicha: interpreta las estadísticas, datos empíricos o referencias bibliográficas, de manera que se justifiquen sus inclusiones.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Evidencia el aporte crítico del autor/a.</li> </ul>				
<b>SOBRE LAS REFERENCIAS</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Las referencias son de años recientes excepto si son obras clásicas.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Predomina la citación de fuentes de corriente principal (libros y artículos de revista).</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Las referencias bibliográficas tienen la fuente en el texto y viceversa.</li> </ul>				
<b>SOBRE LAS CITAS</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Son pertinentes.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Documentan el tema del escrito.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Predominan las fuentes primarias y evita las secundarias.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Existe balance en la cantidad de citas y el aporte de la persona autora (debe evidenciarse el aporte de quien escribe).</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Atiende las normas APA (edición vigente) en las citas, fuentes y referencias.</li> </ul>				
<b>SOBRE LOS DATOS ESTADÍSTICOS EN TABLAS O GRÁFICOS</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Están adecuadamente presentados y analizados.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Resultan pertinentes dentro del documento.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se explican por sí mismos.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>No se repite la misma información en el texto (redundancia).</li> </ul>				
<b>SOBRE LA ÉTICA EN EL ESCRITO</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Si la investigación incluye personas e instituciones, no incluye los nombres ni iniciales, estos se protegen con otro tipo de nominación.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Los créditos en las citas textuales y parafraseadas que apoyan y fundamentan el documento se consignan.</li> </ul>				

Criterios	Sí	Parcialmente	No	Recomendaciones para mejorar
<ul style="list-style-type: none"> <li>Respetar el lenguaje con inclusión de género u otras alternativas no discriminatorias (etnicidad, edad, orientación sexual, discapacidades), dentro del margen de las posibilidades del idioma español.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Si el documento presenta ilustraciones que incluyan personas, muestra equilibrio en cuanto a presentar ambos sexos.</li> </ul>				

### 3.2 Criterios para valorar el ARTÍCULO DE REVISIÓN BIBLIOGRÁFICA:

Criterios	Sí	Parcialmente	No	Recomendaciones para mejorar
<b>SOBRE EL TÍTULO</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>El título sintetiza la idea principal del escrito, es explicativo por sí solo, conciso, informativo y evita las abreviaturas.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>El título genera expectativas de lectura que se cumplen.</li> </ul>				
<b>SOBRE EL RESUMEN</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Presenta el objetivo del estudio.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Expone la temática que aborda y su trascendencia.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Especifica los periodos o etapas de la información bibliográfica objeto del análisis.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Presenta los principales criterios para analizar la información bibliográfica tratada.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Presenta los principales hallazgos, conclusiones.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Presenta las principales aplicaciones, implicaciones o recomendaciones.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Incorpora la información necesaria que oriente al lector/a a identificar el contenido básico del escrito de forma rápida y a determinar su relevancia. Es autosuficiente semánticamente.</li> </ul>				
<b>SOBRE LAS PALABRAS CLAVES</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se escriben en palabras o frases nominales (sin verbo conjugado).</li> </ul>				
<b>SOBRE LA INTRODUCCIÓN</b>				

Criterios	Sí	Parcialmente	No	Recomendaciones para mejorar
• Informa acerca de la temática por tratar.				
• Plantea la relevancia del tema seleccionado en su campo de estudio.				
• Explicita el propósito y los fines generales que se persiguen con el texto que se presenta.				
• Expone el objetivo o problemática que motivó la revisión. El objetivo del artículo resulta claro.				
• Explicita los criterios de organización de la información.				
<b>SOBRE EL DESARROLLO</b>				
• Plantea una revisión bibliográfica de un determinado ámbito de estudio relacionado con la temática que la revista aborda.				
• Repasa los expositores más relevantes, sus ideas principales y sus aportes a la temática que se aborda.				
• Explicita el referente conceptual en el que se inscribe el artículo.				
• Sustenta el referente conceptual con suficientes y adecuadas figuras de autoridad.				
• Los análisis y comentarios se basan en afirmaciones objetivas y sustentadas.				
• Refiere, en cantidad suficiente y de manera adecuada, resumiendo y comentando, según sea pertinente, las investigaciones o trabajos realizados en el campo de la temática abordada.				
• Organiza adecuadamente los trabajos reportados (por ejemplo, en orden cronológico, temático, tipos de investigación, etc.).				
• Evidencia cómo la información que se analiza aporta al campo de estudio particular.				
• Desarrolla con detalle, discusión y reflexión las investigaciones referenciadas.				
• Si utiliza figuras (gráficas, esquemas, fotografías, mapas, etc.) o tablas, las acompaña de comentarios y cuestionamientos.				
<b>SOBRE LAS CONCLUSIONES</b>				

Criterios	Sí	Parcialmente	No	Recomendaciones para mejorar
• Resume los puntos principales tratados.				
• Las conclusiones se desprenden directamente del desarrollo del trabajo, atienden y guardan relación con el propósito del artículo y con el título.				
• Existe consistencia entre la discusión y las conclusiones.				
• Presenta este apartado de manera organizada a partir de los objetivos específicos, problemas planteados o hipótesis, etc.				
• Aporta recomendaciones, discute, reflexiona o exhorta a la acción sobre los resultados obtenidos.				
<b>SOBRE EL CONTENIDO DEL ARTÍCULO EN GENERAL</b>				
• Mantiene una adecuada relación entre las partes.				
• Mantiene consistencia entre las posiciones teóricas, la metodología, el análisis bibliográfico propiamente dicho y las conclusiones.				
• Fundamenta adecuadamente las afirmaciones planteadas.				
• Trasciende la recopilación puramente dicha: interpreta las estadísticas, datos empíricos o referencias bibliográficas, de manera que se justifiquen sus inclusiones.				
• Establece conexiones con la realidad nacional o regional a la que alude la revista.				
• Evidencia el aporte crítico del autor/a.				
<b>SOBRE LAS REFERENCIAS</b>				
• Las referencias son pertinentes y suficientes.				
• Predomina la citación de fuentes de corriente principal (libros y artículos de revista).				
• Las referencias bibliográficas tienen la fuente en el texto y viceversa.				
<b>SOBRE LAS CITAS</b>				
• Son pertinentes.				
• Documentan el tema del escrito.				



Criterios	Sí	Parcialmente	No	Recomendaciones para mejorar
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Predominan las fuentes primarias y se evitan las secundarias.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Existe balance en la cantidad de citas y el aporte de la persona autora (debe evidenciarse el aporte de quien escribe).</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se atienden las normas APA (edición vigente) en las citas, fuentes y referencias.</li> </ul>				
<b>SOBRE LOS DATOS ESTADÍSTICOS EN TABLAS O GRÁFICOS</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Están adecuadamente presentados y analizados.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resultan pertinentes dentro del documento.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se explican por sí mismos.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• No se repite la misma información en el texto (redundancia).</li> </ul>				
<b>SOBRE LA ÉTICA EN EL ESCRITO</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si la investigación incluye personas e instituciones, no incluye los nombres ni iniciales, estos se protegen con otro tipo de nominación.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los créditos en las citas textuales y parafraseadas que apoyan y fundamentan el documento se consignan.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeto el lenguaje con inclusión de género u otras alternativas no discriminatorias (etnicidad, edad, orientación sexual, discapacidades), dentro del margen de las posibilidades del idioma español.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si el documento presenta ilustraciones que incluyan personas, muestra equilibrio en cuanto a presentar ambos sexos.</li> </ul>				

### 3.3 Criterios para valorar el ENSAYO

Criterios	Sí	Parcialmente	No	Recomendaciones para mejorar
<b>SOBRE EL TÍTULO</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El título sintetiza la idea principal del escrito, es explicativo por sí solo, conciso, informativo y evita las abreviaturas.</li> </ul>				

Crterios	Sí	Parcialmente	No	Recomendaciones para mejorar
<ul style="list-style-type: none"> <li>El título genera expectativas de lectura que se cumplen.</li> </ul>				
<b>SOBRE EL RESUMEN</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Presenta la temática que va discutir.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Plantea el objetivo de la discusión.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Expone, brevemente, el planteamiento conceptual con el cual abordará la discusión.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa las principales ideas que se proponen.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Explicita las principales conclusiones o recomendaciones.</li> </ul>				
<b>SOBRE LAS PALABRAS CLAVES</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se escriben en palabras o frases nominales (sin verbo conjugado).</li> </ul>				
<b>SOBRE LA INTRODUCCIÓN</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Informa acerca de la temática por tratar.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Plantea la relevancia del tema seleccionado en su campo de estudio.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Explicita el propósito y los fines generales que se persiguen con el texto que se presenta.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Si fuera necesario, refiere trabajos en los que se haya discutido la temática por abordar.</li> </ul>				
<b>SOBRE EL MARCO TEÓRICO O REFERENTES CONCEPTUALES</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Explicita el marco teórico o el referente conceptual en el que se inscribe el ensayo y desde el cual discutirá las ideas.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Sustenta el referente conceptual con suficientes y adecuadas figuras de autoridad.</li> </ul>				
<b>SOBRE LA DISCUSIÓN DE LAS IDEAS</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Retoma los lineamientos conceptuales para analizar las proposiciones planteadas.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla con detalle, discusión y reflexión los planteamientos.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Argumenta las ideas con fundamentos convincentes.</li> </ul>				

Crterios	Sí	Parcialmente	No	Recomendaciones para mejorar
<b>SOBRE LAS CONCLUSIONES</b>				
• Resume los puntos principales tratados.				
• Las conclusiones se desprenden directamente del desarrollo del trabajo, atienden y guardan relación con el propósito del ensayo y con el título.				
• Existe consistencia entre la discusión y las conclusiones.				
• Aporta recomendaciones, discute, reflexiona o exhorta a la acción sobre los planteamientos discutidos.				
<b>SOBRE EL CONTENIDO DEL ENSAYO EN GENERAL</b>				
• Mantiene una adecuada relación entre las partes: objetivo, marco conceptual, discusión de ideas y conclusiones.				
• Mantiene consistencia entre los objetivos, posiciones teóricas, la discusión de ideas y las conclusiones.				
• Fundamenta adecuadamente las afirmaciones planteadas.				
• Si el ensayo está elaborado con base en un trabajo anterior, se estructura como independiente, con autosuficiencia comunicativa y no se percibirse como recorte y pegue.				
• Establece conexiones con la realidad nacional o regional a la que alude la revista.				
• Evidencia el aporte crítico del autor/a.				
<b>SOBRE LAS REFERENCIAS</b>				
• Las referencias son de años recientes excepto si son obras clásicas.				
• Predomina la citación de fuentes de corriente principal (libros y artículos de revista).				
• Las referencias bibliográficas tienen la fuente en el texto y viceversa.				
<b>SOBRE LAS CITAS</b>				
• Son pertinentes.				
• Documentan el tema del escrito.				

Crterios	Sí	Parcialmente	No	Recomendaciones para mejorar
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Predominan las fuentes primarias y se evitan las secundarias.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Existe balance en la cantidad de citas y el aporte de la persona autora (debe evidenciarse el aporte de quien escribe).</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se atienden las normas APA (edición vigente) en las citas, fuentes y referencias.</li> </ul>				
<b>SOBRE LA ÉTICA EN EL ESCRITO</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los créditos en las citas textuales y parafraseadas que apoyan y fundamentan el documento.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se respeta el lenguaje con inclusión de género u otras alternativas no discriminatorias (etnicidad, edad, orientación sexual, discapacidades), dentro del margen de las posibilidades del idioma español.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si el documento presenta ilustraciones que incluyan personas, muestra equilibrio en cuanto a presentar ambos sexos.</li> </ul>				

4. Si desea agregar otras observaciones o algún aspecto no considerado en este formato, por favor, anótelo a continuación: